



# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Отечественная культура: история и современность»

по направлению/специальности 39.04.01 Социология

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- развивать мировоззрение, культурный кругозор и духовный потенциал студентов;
- соединить теоретические знания о феномене культуре с конкретно-историческими аспектами изучения отечественной культуры, понять национальное своеобразие и ее место в системе мировой культуры;
- прививать студентам всесторонний интерес к истории нашей культуры, дополняющий и обогащающий их профессиональное образование, подготовить студентов к профессиональной деятельности в сфере социологии культуры.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомить студентов с наиболее важными явлениями русской культуры на разных этапах исторического развития и способствовать повышению их культурного уровня;
- рассмотреть основные подходы к определению места культуры нашей страны в мировом сообществе;
- способствовать развитию у студентов творческого мышления, умению анализировать культурные события и факты;
- сформировать у студентов потребность познания отечественной культуры во всех сферах творческой и общественной жизни нашего народа.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Отечественная культура: история и современность» относится к числу дисциплин блока Б1.О, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 39.04.01 Социология.

Для успешного изучения дисциплины необходимы знания и умения, приобретённые в

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

результате освоения курсов Социальная культурология, Социология, Философско-методологические основы социологии культуры, Иностранный язык в профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации и полностью или частично сформированные компетенции УК-5, ОПК-3.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: Культура цивилизаций, стран и регионов, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, Введение в социологию культуры, Социология города, Иностранный язык в профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5)
- Способен прогнозировать социальные явления и процессы, выявлять социально значимые проблемы и вырабатывать пути их решения на основе использования научных теорий, концепций, подходов и социальных технологий (ОПК-3)

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

- главные особенности русской культуры в изучаемый период - основные достижения русской культуры в области просвещения и науки - стили и направления в антологии развития культуры и искусства
- сущность и значение информации о процессах в сфере культуры и их роль в развитии современного информационного общества

**уметь:**

- воспринимать культуру и обычаи других стран и народов, с терпимостью относиться к национальным, расовым, конфессиональным различиям;
- критически переосмысливать опыт, накопленный в ходе многовекового развития культуры;

**владеть:**

- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, ее использования при анализе процессов культурной жизни
- пониманием сущности и значения информации об историческом развитии и современном состоянии русской культуры в развитии современного информационного общества.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## **4. Общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа).

## **5. Образовательные технологии**

Аудиторная работа состоит из лекций-диалогов, проблемных лекций, а также практических занятий семинарского типа и практикумов с выполнением заданий творческо-аналитического характера

Самостоятельная работа включает:

- работу с текстами: учебниками, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернета;
- подготовку к практическим;
- выполнение домашних заданий;
- подготовку к зачету

## **6. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: Промежуточная аттестация проводится в форме: Экзамен.